



Grote Bickersstraat 74
1013 KS Amsterdam

Postbus 247
1000 AE Amsterdam

t 020 522 54 44
f 020 522 53 33
e info@tns-nipo.com
www.tns-nipo.com

Political & Social

Rapport

Vloekmonitor 2007

Cijfers grof taalgebruik Nederlandse televisie

Nancy Teeuwen en Roe van Kasteren

E7168 | mei 2008

Bestemd voor:

Bond tegen het vloeken

Veenendaal

Alle in dit document vermelde gegevens zijn strikt vertrouwelijk. Publicatie en inzage aan derden, geheel of gedeeltelijk, is zonder toestemming van TNS NIPO beslist niet toegestaan.

© TNS NIPO | ISO 9001 | rapport nederlands.dot

Inhoud

	Inleiding	2
<hr/>		
1	Grove taal in het algemeen	3
1.1	Gemiddeld 2.300 registraties van grove taal per week	3
1.2	Ruim twee derde grove taal bestaat uit scheld- of schuttingwoorden	4
1.3	Aandeel vloeken stabiel	5
<hr/>		
2	Vloeken in het algemeen	6
2.1	Gemiddeld 447 registraties van vloeken per week	6
2.2	Ook wat betreft het aantal vloeken is het 0,3 vloeken per uur	7
2.3	Aandeel vloeken stabiel	7
<hr/>		
3	Vloeken: wanneer en in welk <i>type</i> programma?	8
3.1	Meeste gevloek in avonduren	8
3.1.1	Verdeling vloeken is redelijk constant gebleven	9
3.2	In kinderprogramma's minder vloeken dan grove taal in zijn totaliteit	10
3.2.1	Vloeken door de jaren heen	11
<hr/>		
4	Vloeken en andere grove taal: meeste bij commerciëlen	12
4.1	Minder grof taalgebruik bij publieken	12
4.2	Elke week meeste grove taal op commerciële zenders	14
4.3	Vloeken <i>vaker</i> bij commerciëlen dan bij publieken	14
<hr/>		
5	Grove taal: op welke zenders het meest?	15
5.1	Nieuwkomer COMEDY CENTRAL bovenaan bij commerciëlen	15
5.2	BNN gemiddeld weer de meeste uitingen per uur	17
<hr/>		
6	Vloeken: op welke zenders en in welke programma's?	18
6.1	Van alle zenders en omroepen weer meest gevloekt bij BNN	18
6.2	Commerciële zenders: 'South Park' en 'Jensen!' voeren de boventoon	20
6.3	Publieke omroepen: meeste vloeken in 'Onderweg naar morgen' en 'Pauw & Witteman'	21
<hr/>		
	Bijlagen	
1	Onderzoeksverantwoording Vloekmonitor 2007	
2	Tabellen meetweken totaal	
3	Vragenlijst	
<hr/>		

	<i>Inhoud figuren en tabellen</i>	
1	<i>Gemiddeld aantal registraties per week in 2003, 2004, 2005, 2006 en 2007</i>	3
2	<i>Verhouding soorten grove taal</i>	4
3	<i>Soorten grove taal in Vloekmonitoren 2003, 2004, 2005, 2006 en 2007</i>	5
4	<i>Gemiddeld aantal registraties van vloeken per week in 2003, 2004, 2005, 2006 en 2007</i>	6
5	<i>Vloeken in Vloekmonitoren 2003, 2004, 2005, 2006 en 2007</i>	7
6	<i>Uitingen vloeken per dagdeel</i>	8
7	<i>Vloeken in ochtend, middag en avond, per meetweek</i>	9
8	<i>Vloeken en grove taal in zijn totaliteit per type programma (%)</i>	10
9	<i>Vloeken per type programma (%)</i>	11
10	<i>Uitingen van grove taal per uur, per type zender (publiek of commercieel) in de Vloekmonitoren van 2003, 2004, 2005, 2006 en 2007</i>	13
11	<i>Uitingen van grove taal per uur, per meetweek</i>	14
12	<i>Overzicht gemiddeld aantal grove woorden per uur, per commerciële omroep in 2003, 2004, 2005, 2006 en 2007</i>	16
13	<i>Overzicht met gemiddeld aantal grove woorden per uur, per publieke omroep in 2003, 2004, 2005, 2006 en 2007</i>	17
14	<i>Overzicht gemiddeld aantal vloeken per uur, per omroep/zender</i>	19
15	<i>Overzicht verantwoordelijke programma's per zender; aantal vloeken per programma op de commerciële zenders</i>	20
16	<i>Overzicht verantwoordelijke programma's per omroep; aantal vloeken per programma op de publieke zenders</i>	21
17	<i>Meetweken Vloekmonitor 2007</i>	
18	<i>Percentage bekeken uren 2007</i>	

Inleiding

In 2003 is in opdracht van de Bond tegen het vloeken de *Vloekmonitor* van start gegaan. Sindsdien zijn jaarlijks de Nederlandse televisiezenders, zestien uur per dag, een aantal weken verspreid over het jaar, bekeken¹ op grove taal.

Ook in 2007 heeft TNS NIPO het gebruik van grove taal op de Nederlandse televisiezenders voor de Bond tegen het vloeken in kaart gebracht. Dit rapport is een verslag van de uitkomsten van deze *Vloekmonitor* 2007.

Focus op vloeken

Net als vorig jaar besteden we, op verzoek van de Bond tegen het vloeken in deze rapportage meer aandacht aan het *vloeken*. De rapportage wordt ingeleid met het hoofdstuk 'grove taal in het algemeen', vervolgens besteden we specifiek aandacht aan het *vloeken*.

De uitkomsten van de meetweken van de *Vloekmonitor* 2007 en de onderzoeksverantwoording zijn terug te vinden in bijlage 1 van het rapport.

Definiëring soorten grove taal

Onder grove taal wordt in de *Vloekmonitor* het volgende verstaan:
Het geheel van vloeken, bastaardvloeken, verwensingen, scheldwoorden en schuttingwoorden.

Bij *vloeken* gaat het om krachttermen onder aanroeping van de naam van God of Jezus. Bij *bastaardvloeken* betreft het een vervorming van vloeken. Onder *verwensingen* worden woorden verstaan waarmee men een ander iets ergs, iets onaangenaams of iets negatiefs toewenst en bij *scheldwoorden* gaat het om honende, beledigende woorden, waarmee men iemand negatief karakteriseert. Bij *schuttingwoorden*, tot slot, moet gedacht worden aan platte, obscene woorden (minus de scheldwoorden). Exacte voorbeelden van de verschillende soorten krachttermen zijn terug te vinden in bijlage 1 van het rapport.

¹ In totaal hebben er drie meetweken plaatsgevonden in de *Vloekmonitor* 2007. Voor meer details aangaande de opzet van het onderzoek verwijzen wij naar de onderzoeksverantwoording.

1 Grove taal in het algemeen

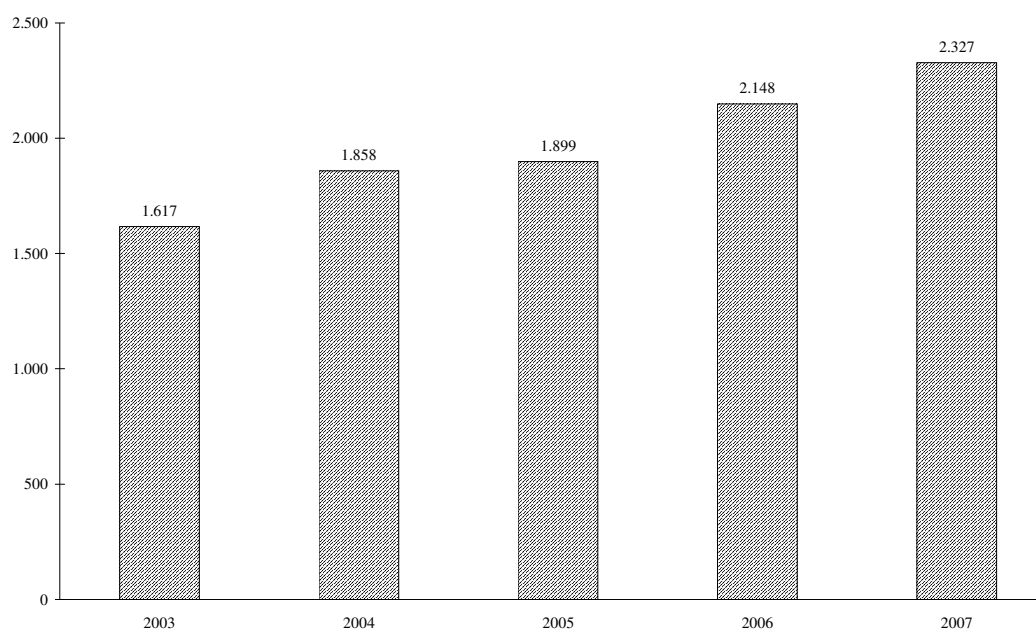
Zoals in de inleiding reeds is aangegeven, is de Vloekmonitor opgezet om het grove taalgebruik op de Nederlandse televisiezenders in kaart te brengen.

In dit hoofdstuk wordt aandacht besteed aan het gebruik van grove taal *in het algemeen* op de Nederlandse televisiezenders. Achtereenvolgens komen het gemiddelde aantal registraties van grove taal per week en het soort grove taal aan de orde.

1.1 Gemiddeld 2.300 registraties van grove taal per week

In 2006 bedroeg het gemiddeld aantal registraties van grove taal per week 2.148. In 2007 waren dit er gemiddeld 2.327 per week. Ten opzichte van 2006 is het aantal uitingen van grove taal met circa 180 uitingen per week toegenomen. Het aantal uitingen vertoont daarmee een minder snelle stijging dan in 2006 (250).

1 | Gemiddeld aantal registraties per week in 2003, 2004, 2005, 2006 en 2007



Bron: TNS NIPO, 2008

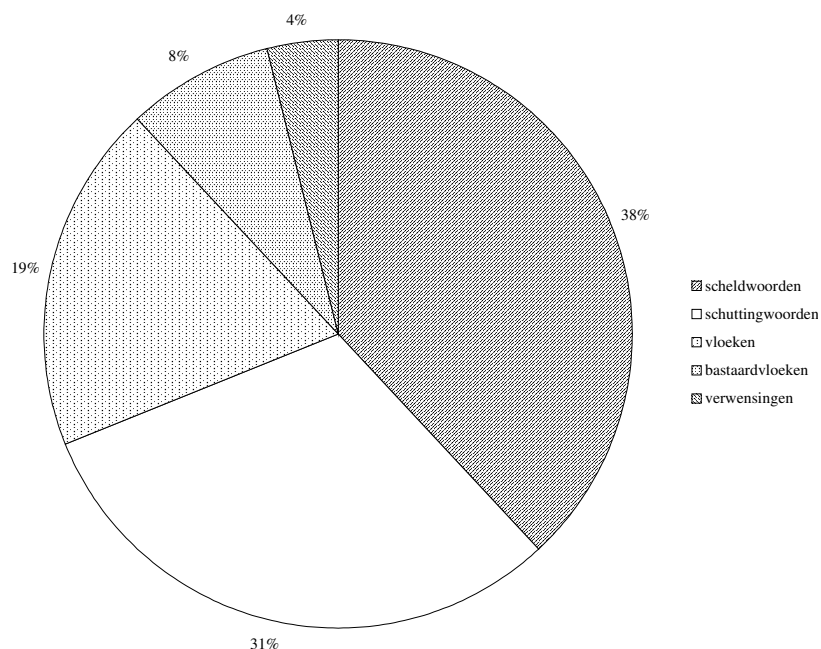
Uitgaande van het gemiddelde over deze drie meetweken, betekent dit dat er over heel 2007 genomen (52 weken), zo'n 120.000 uitingen van grove taal zijn geweest. Dit is gemiddeld 1,6 uitingen van grove taal per uur. Dit was in 2006 1,6.

We vinden wel verschillen in het aantal uitingen per meetweek. In de eerste meetweek van 2007 (periode 16 tot en met 22 april) is het aantal geregistreerde uitingen met 2.006 het laagst. Het aantal geregistreerde uitingen in de tweede meetweek (periode 10 tot en met 16 september) is met 2.777 het hoogst. De derde meetweek (periode 10 tot en met 16 december) valt hier tussenin met 2.198 uitingen van grove taal.

1.2 Ruim twee derde grove taal bestaat uit scheld- of schuttingwoorden

Wanneer we onderscheid maken naar de diverse soorten grove taal, blijkt de geuite grove taal voor het merendeel te bestaan uit scheldwoorden (38%) en schuttingwoorden (31%). Eén op de vijf (19%) uitingen van grove taal is een vloek en bijna één op de tien (8%) een bastaardvloek. De grove taaluitingen die het minst geuit worden, zijn de verwensingen. Eén op de 25 uitingen (4%) is een verwensing.

2 | Verhouding soorten grove taal



Bron: TNS NIPO, 2008

1.3 Aandeel vloeken stabiel

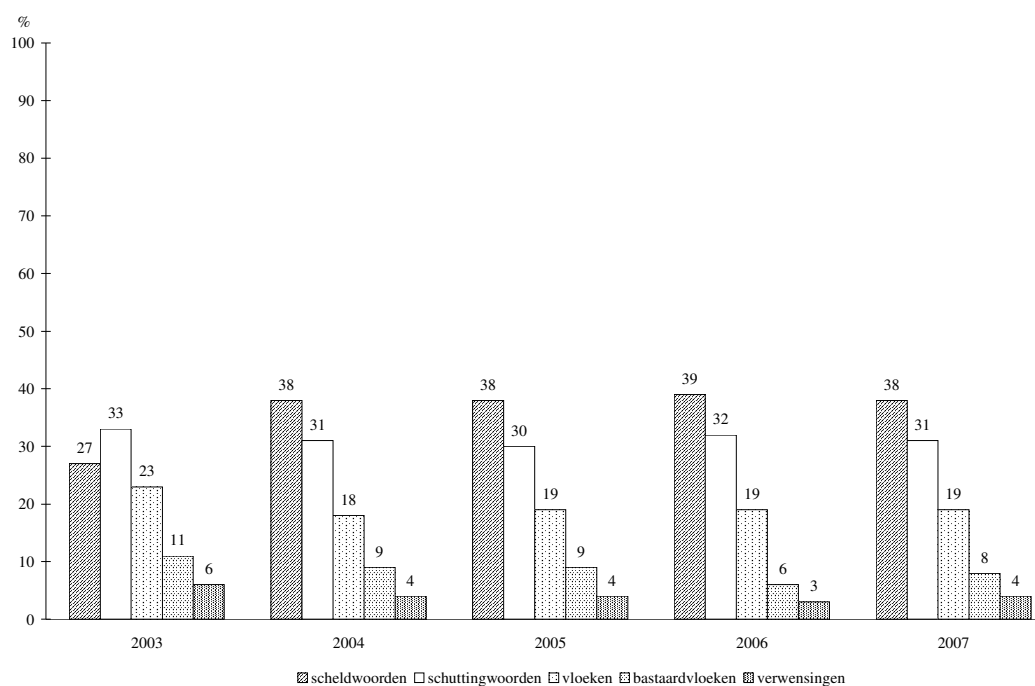
Sinds de opvallende verschuiving in het aandeel vloeken en scheldwoorden tussen 2003 en 2004, zien we in de jaren die volgen eigenlijk nauwelijks veranderingen.

Wanneer de verdelingen van soorten grove taal uit de Vloekmonitoren van 2003 tot en met 2007 naast elkaar worden gezet (figuur 3), zijn er tussen 2006 en 2007 een paar kleine verschuivingen waar te nemen.

Het aandeel scheldwoorden en schuttingwoorden is iets afgenomen ten opzichte van het afgelopen jaar. Het aandeel vloeken blijft sinds 2005 gelijk. Bastaardvloeken en verwensingen vertonen daarentegen een lichte stijging. Het aandeel bastaardvloeken stijgt van 6% naar 8%, het aandeel verwensingen stijgt van 3% naar 4%.

Over het algemeen genomen zien we dat de verdeling van soorten grove taal op het gemiddelde niveau ligt van de afgelopen jaren.

3 | Soorten grove taal in Vloekmonitoren 2003, 2004, 2005, 2006 en 2007



Bron: TNS NIPO, 2008

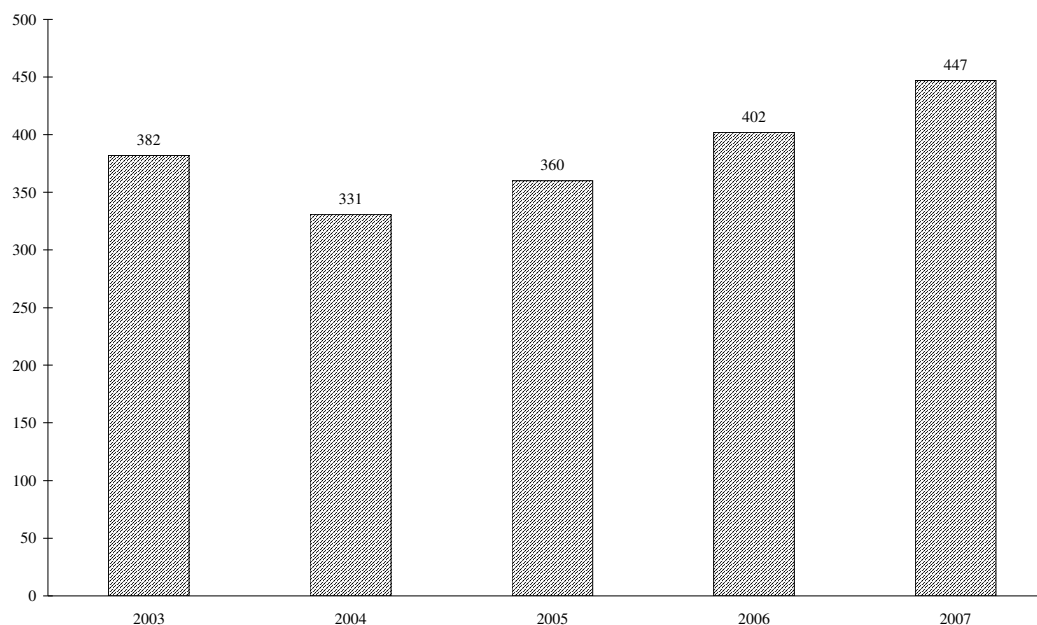
2 Vloeken in het algemeen

In dit hoofdstuk besteden wij aandacht aan het gebruik van *vloeken*² op de Nederlandse televisiezenders *in het algemeen*. Achtereenvolgens komen het gemiddelde aantal registraties van vloeken per week en per uur aan de orde.

2.1 Gemiddeld 447 registraties van vloeken per week

Het aantal vloeken is ten opzichte van 2006 met 45 uitingen toegenomen tot 447. Sinds 2004 zien we een stijging van het aantal vloeken op televisie, die elk jaar iets lijkt toe te nemen.

4 | Gemiddeld aantal registraties van vloeken per week in 2003, 2004, 2005, 2006 en 2007³



Bron: TNS NIPO, 2008

Wanneer het gemiddelde aantal registraties per week met 52 is vermenigvuldigd, blijkt dat er over het hele jaar 2007 genomen ruim 23.000 vloeken zijn geuit. Aan het totale aantal registraties grof taalgebruik heeft vloeken een aandeel van 19%. Dit is dezelfde verhouding als in 2006.

² Onder vloeken wordt verstaan krachttermen onder aanroeping van de naam van God of Jezus.

³ Gemiddelden zijn gebaseerd op drie meetweken.

In de eerste meetweek (periode 16 tot en met 22 april) is er het minste aantal vloeken geuit (373). In de tweede meetweek van 2007 (periode 10 tot en met 16 september) zijn de meeste vloeken geregistreerd, namelijk 567. Het aantal vloeken in de derde meetweek (periode 10 tot en met 16 december), valt hier tussenin: 402.

2.2 Ook wat betreft het aantal vloeken is het 0,3 vloeken per uur

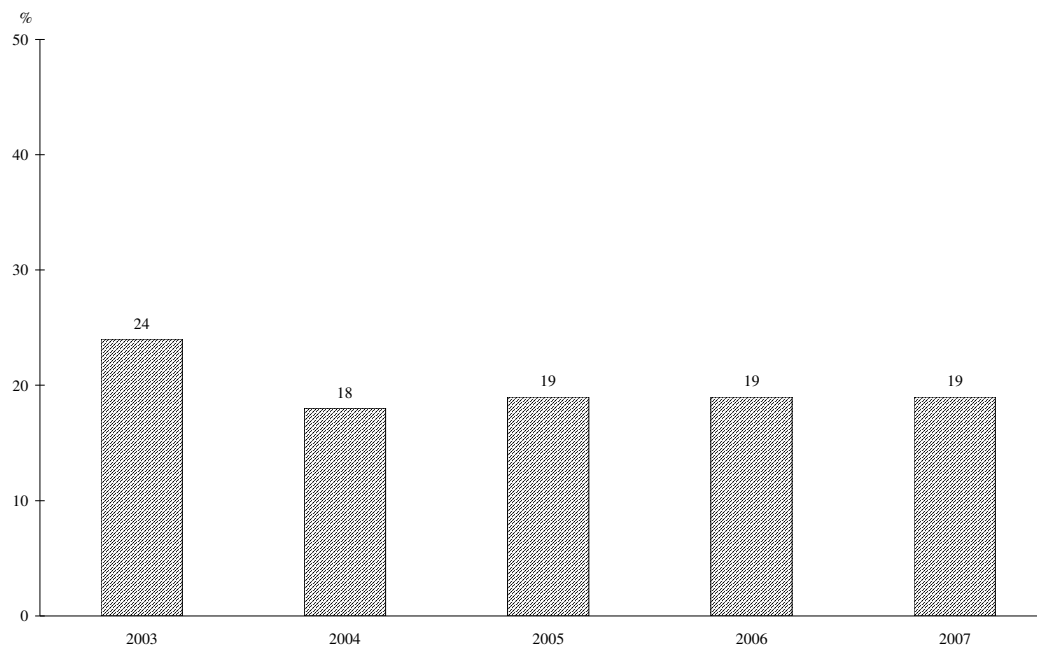
interessant om, naast het *absolute* aantal vloeken, te kijken naar het *gemiddelde* aantal vloeken *per uur*. Gemiddeld zijn er 0,3 vloeken per uur geregistreerd.

2.3 Aandeel vloeken stabiel

Wanneer we het percentage vloeken als onderdeel van uitingen van grove taal uit de Vloekmonitoren van 2003 tot en met 2007 naast elkaar zetten (figuur 5), zijn er tussen deze jaren nauwelijks verschuivingen waar te nemen.

In 2007 is ten opzichte van 2005 en 2006 geen toe- of afname in het aandeel vloeken op het totaal aan grove taal op televisie te signaleren. Het aandeel vloeken is de laatste drie jaar stabiel gebleven.

5 | Vloeken in Vloekmonitoren 2003, 2004, 2005, 2006 en 2007



Bron: TNS NIPO, 2008

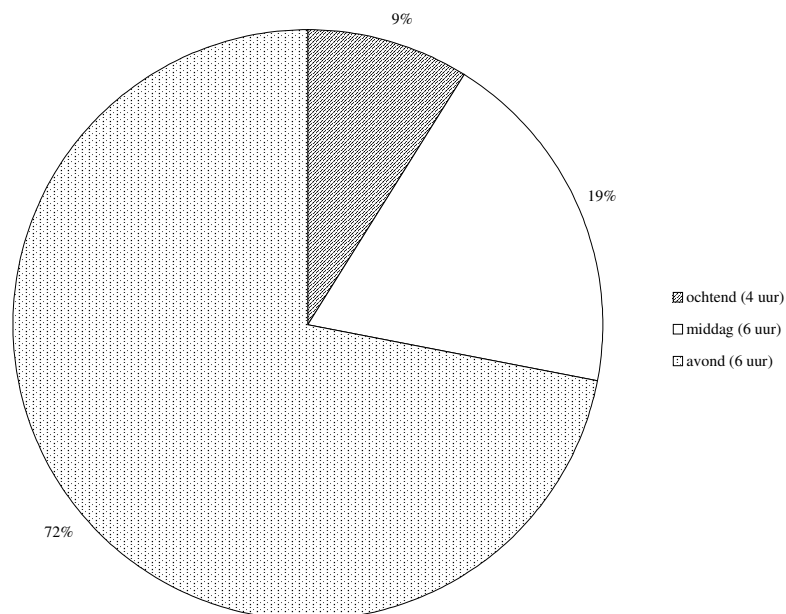
3 Vloeken: wanneer en in welk *type* programma?

In het kader van het inventariseren van het gebruik van vloeken⁴ op de Nederlandse televisiezenders, zal er in dit hoofdstuk gekeken worden *wanneer* (op welke momenten) en *waarin* (in welk type programma's) er gevloekt wordt.

3.1 Meeste gevloek in avonduren

Net als bij alle eerdere metingen, zien we dat er in de avonduren het meest gevloekt wordt (72% van alle vloeken). Dit lijkt (licht) toe te nemen ten opzichte van de afgelopen jaren (2003, 68%; 2004, 60%; 2005, 66% en 2006, 66%).

6 | *Uitingen vloeken per dagdeel*



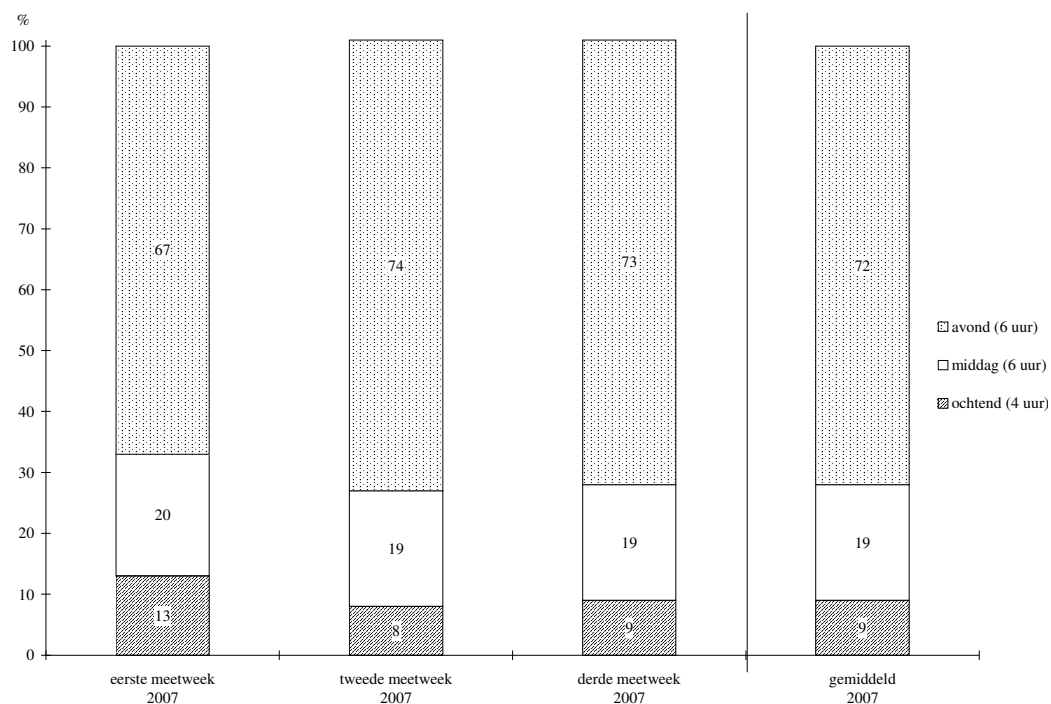
Bron: TNS NIPO, 2008

⁴ Onder vloeken wordt verstaan krachttermen onder aanroeping van de naam van God of Jezus.

3.1.1 Verdeling vloeken is redelijk constant gebleven

De verdeling van het percentage vloeken over de dagdelen (ochtend, middag en avond) *per meetweek* is redelijk constant gebleven. Gemiddeld vindt bijna drie kwart van het vloeken plaats in de avonduren (72%), een op de vijf vloeken (19%) worden in de middaguren geuit en ongeveer een tiende (9%) in de ochtend. Dit is in figuur 7 grafisch weergegeven.

7 | Vloeken in ochtend, middag en avond, per meetweek



Bron: TNS NIPO, 2008

3.2 In kinderprogramma's minder vloeken dan grove taal in zijn totaliteit

Wanneer we kijken naar *waarin* (in welk type programma's) er is gevloekt, ten opzichte van grove taal in zijn totaliteit, zien we (net als vorig jaar) dat het aandeel *vloeken* in 'kinderprogramma's' (inclusief tekenfilms) *veel* kleiner is dan het aandeel *grove taal in zijn totaliteit*. Voor de overige type programma's geldt dat het aandeel *vloeken* en het aandeel *grove taal in zijn totaliteit* nagenoeg gelijk zijn. Evenals in het voorgaande jaar staan de kinderprogramma's op de derde plaats in de rangschikking naar grove taal in zijn totaliteit (zie figuur 8). In de lijst met meeste vloeken staan 'kinderprogramma's' onderaan. Deze uitkomst zien we ieder jaar terug.

Zowel het vloeken als de grove taal in zijn totaliteit komen het meest in 'series' voor. De 'films en documentaires' behalen bij beide lijsten een tweede plaats.

8 | *Vloeken en grove taal in zijn totaliteit per type programma (%)*

type programma	grove taal	vloeken
series	22	25
films en documentaires	12	13
kinderprogramma's (incl. tekenfilms)	9	2
soaps (incl. reality soaps)	9	8
reclame	6	6
talkshows	5	7
muziek	4	4
spelprogramma's/quizen	3	4
actualiteitenprogramma's/journaal	1	2
Anders	26	29
Totaal	100	100

3.2.1 Vloeken door de jaren heen

De top drie van type programma's waarin het meest gevloekt wordt, is door de jaren heen redelijk constant te noemen. De 'series' bevatten elk jaar opnieuw het hoogste aantal vloeken. De 'films en documentaires' staan bijna elk jaar (behalve in 2004) op de tweede plaats wat betreft het hoogste aantal vloeken. In 2004 namen de 'muziekprogramma's' de plek van de 'films en documentaires' in. In de jaren daaropvolgend zien we echter een halvering van het aantal vloeken in de 'muziek', maar dit lijkt nu te stabiliseren.

In de 'kinderprogramma's' zien we een gelijksoortige ontwikkeling; na 2003 halveert het aantal vloeken en daarna stabiliseert het. Zagen we na 2004 een halvering van het aantal vloeken in 'actualiteitenprogramma's en journaal', sinds 2005 is dit aandeel stabiel. Tot slot is reclame uit de top drie verdwenen. Vloeken in talkshows en soaps lijkt toe te nemen.

In tabel 9 is deze verdeling per jaar weergegeven.

9 | Vloeken per type programma (%)

type programma	2003	2004	2005	2006	2007
series	23	19	25	25	25
films en documentaires	22	8	17	12	13
soaps	11	8	6	7	8
talkshows	5	3	2	5	7
reclame	5	7	8	8	6
spelprogramma's/quizen	3	3	4	6	4
muziek	8	11	6	3	4
kinderprogramma's (incl. tekenfilms)	6	3	2	3	2
actualiteitenprogramma's/journaal	3	4	2	2	2
anders	14	34	25	29	29
totaal	100	100	100	100	100

4 Vloeken en andere grove taal: meeste bij commerciëlen

Bij het in kaart brengen van de uitingen van grove taal op de Nederlandse televisiezenders, is gekeken naar zowel de *publieke* als de *commerciële* zenders.

In het navolgende is aandacht voor respectievelijk de grove taal en het vloeken op beide type zenders. Omdat het aantal uitzendingen per zender kan verschillen, is bij een vergelijking van zenders gekeken naar het gemiddelde aantal uitingen van grove taal of vloeken *per uur*.

4.1 Minder grof taalgebruik bij publieken

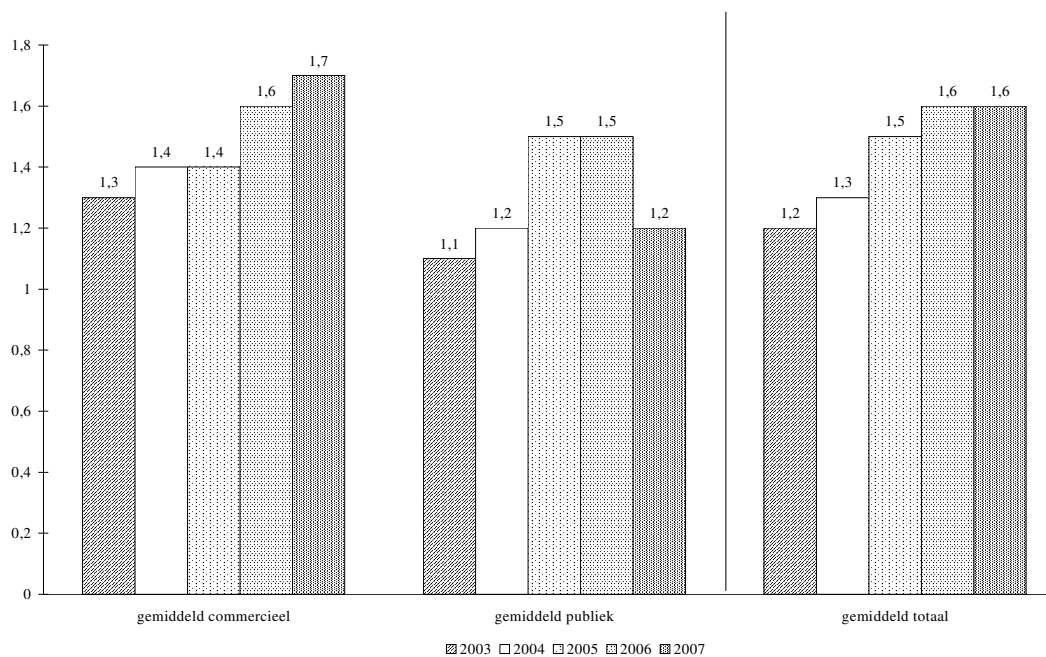
Vorig jaar zagen we in de Vloekmonitor dat er *iets* vaker grove taal werd geuit op de *commerciële* zenders dan op de *publieke* zenders. Dit jaar zet die lijn zich voort. Opvallend daarbij is dat het aantal uitingen van grove taal bij de publieke zenders aan het *dalen* is (van 1,5 gemiddeld per uur in 2005 en 2006 naar 1,2 gemiddeld in 2007) en bij de commerciële zenders voor het tweede jaar op rij aan het *stijgen*⁵ (van 1,4 gemiddeld per uur in 2005, 1,6 in 2006 naar 1,7 in 2007).

Percentueel⁶ is het aantal grove taaluitingen bij de publieke zenders gedaald met 21% en is bij de commerciële zenders gestegen met 4%.

⁵ Het grove taalgebruik op de zenders lijkt gelijk gebleven, maar er zijn afrondingsverschillen.

⁶ De percentages zijn gebaseerd op onafgeronde getallen.

10 | Uitingen van grove taal per uur, per type zender (publiek of commercieel) in de Vloekmonitoren van 2003, 2004, 2005, 2006 en 2007

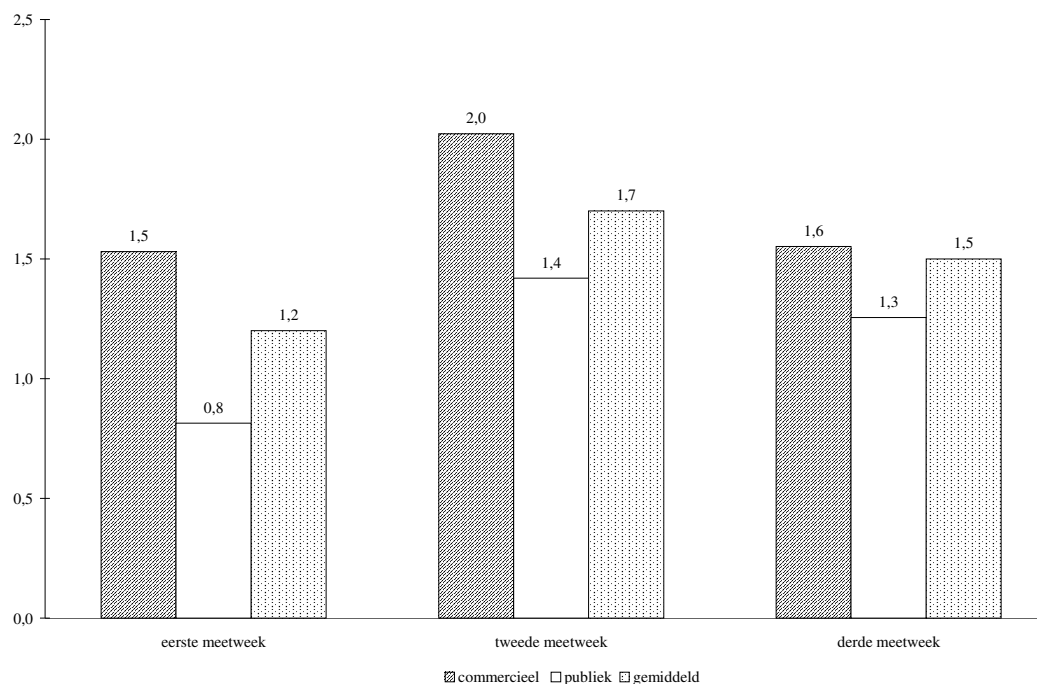


Bron: TNS NIPO, 2008

4.2 Elke week meeste grove taal op commerciële zenders

Wanneer de publieke en commerciële zenders *per meetweek* worden vergeleken, zien we dat de commerciële in *elke* meetweek aan kop gaan wat betreft het aantal grove woorden per uur. In figuur 11 is dit grafisch weergegeven.

11 | Uitingen van grove taal per uur, per meetweek



Bron: TNS NIPO, 2008

4.3 Vloeken⁷ vaker bij commerciële dan bij publieke

Het daadwerkelijke *vloeken* komt bij de commerciële zenders iets vaker voor dan bij de publieke zenders (afgerond 0,3 versus 0,2 keer per uur).

⁷ Onder vloeken wordt verstaan: krachttermen onder aanroeping van de naam van God of Jezus. Voorbeelden hiervan zijn: g*dverdomme, g*dverdorie, Jezus Mina, etc. Ook het gebruik van God of Jezus als stopwoord wordt genoteerd als een vloekwoord.

5 Grove taal: op welke zenders het meest?

Nadat in het voorgaande hoofdstuk is gebleken dat - over het geheel genomen in 2007 - op de commerciële zenders per uur iets vaker grove taal is gebezigd dan op de publieke zenders, wordt in dit hoofdstuk nagegaan welke *specifieke zenders* verantwoordelijk zijn voor de meeste uitingen van grove taal.

Aangezien het aantal uitzendingen per omroep kan verschillen, zal wederom bij de vergelijking uitgegaan worden van het gemiddelde aantal uitingen van grove taal *per uur*.

5.1 Nieuwkomer COMEDY CENTRAL bovenaan bij commerciële zenders

Wanneer we kijken naar het aantal grove uitingen per uur (per zender) hebben zes van de commerciële zenders een score die boven het gemiddelde van 1,7 ligt. Hier voert de nieuwe zender COMEDY CENTRAL de boventoon. Deze zender is met gemiddeld 4,8 uitingen per uur de aanvoerder van de commerciële zenders.

VERONICA is weliswaar verdrongen naar de tweede plaats, maar dat betekent niet dat er minder grove taal op deze zender is te beluisteren. Ten opzichte van vorig jaar is bij deze zender een lichte stijging te zien (van 3,5 naar 3,7 uitingen van grove taal per uur). Op de derde plaats staat NICKELODEON. De grove taal op deze zender is bijna verdubbeld van 1,1 naar 2,1 uitingen per uur. RTL5 en MTV staan op plek vier en vijf met een score die iets boven het gemiddelde ligt (2,0), gevolgd door NET5 met een gemiddelde van 1,8. Beneden gemiddeld scoren RTL4 (1,5) en TMF (1,4). Tot slot volgen SBS6, RTL8 (beiden 1,1) en RTL7 (0,9) en JETIX (0,8) met hun scores nog iets verder onder het gemiddelde.

Het merendeel van de zenders laat een stijging zien (variërend van een tiende tot een verdubbeling) ten opzichte van het aantal uitingen in 2007. Daarentegen is bij de zender JETIX het aantal uitingen van grove taal dit jaar gehalveerd. Ook de zenders RTL7 en MTV vertonen een lichte daling. Nieuwkomer RTL8 scoort met zijn 1,1 uitingen van grove taal beneden het gemiddelde.

Het voorgaande is weergegeven in de tabel op de volgende pagina.

12 | *Overzicht gemiddeld aantal grove woorden per uur, per commerciële omroep in 2003, 2004, 2005, 2006 en 2007⁸*

	gemiddeld aantal grove woorden per uur				
commerciële zenders	2003	2004	2005	2006	2007
COMEDY CENTRAL	-	-	-	-	4,8
VERONICA	2,4	2,5	3,8	3,5	3,7
NICKELODEON	1,2	1,7	1,6	1,1	2,1
RTL5	0,7	0,8	1,3	1,7	2,0
MTV	1,9	1,4	1,2	2,4	2,0
NET5	1,1	1,3	1,4	1,8	1,8
RTL4	1,3	1,3	0,8	1,4	1,5
TMF	1,0	1,6	1,6	1,4	1,4
SBS6	0,7	1,1	1,2	1,0	1,1
RTL8	-	-	-	-	1,1
RTL7	-	-	1,1	1,2	0,9
JETIX	-	-	0,9	1,5	0,8
totaal⁹	1,3	1,4	1,4	1,6	1,7

⁸ In de tweede meetweek hebben zich enkele veranderingen voorgedaan bij de commerciële zenders: zender TIEN is verdeeld over de verschillende RTL-zenders (RTL8 is nieuw) en THE BOX is vervangen door COMEDY CENTRAL.

⁹ Het totale aantal uitingen is gebaseerd op het onafgeronde aantal uitingen en kan daarmee iets afwijken van het gemiddelde, berekend op basis van het afgeronde aantal uitingen per omroep.

5.2 BNN gemiddeld weer de meeste uitingen per uur

Net als voorgaande jaren voert BNN de lijst aan met het grootste aantal grove taaluitingen bij de publieke omroepen. Sinds 2005 vertoont de omroep elk jaar een lichte stijging in de uitingen van grove taal. Bovengemiddeld scoren verder de volgende omroepen: VARA, KRO, NCRV en AVRO.

De VPRO scoort net als de TROS gemiddeld, met 1,2 uitingen per uur. Op de voet gevolgd door de NPS, met een score licht beneden het gemiddelde. Iets ruimer onder het gemiddelde scoren de omroepen EO, MAX, IKON, TELEAC/NOT en de NOS.

In het overzicht van de publieke omroepen zien we dat zich lichte verschuivingen hebben voorgedaan. Opvallend is dat de VPRO verdwenen is uit de top drie. Verder zien we dat de VARA, ondanks een daling van het aantal uitingen van 4,3 in 2006 naar 2,5 in 2007 haar plek in de top drie behoudt. De NPS is een aantal plaatsen gedaald op de ranking.

13 | Overzicht met gemiddeld aantal grove woorden per uur, per publieke omroep in 2003, 2004, 2005, 2006 en 2007

publieke omroepen	gemiddeld aantal grove woorden per uur				
	2003	2004	2005	2006	2007
BNN	7,7	5,1	6,6	6,7	7,4
VARA	1,5	4,1	3,9	4,3	2,5
KRO	1,3	1,7	1,0	1,7	2,3
NCRV	1,1	0,9	1,1	0,7	1,4
AVRO	1,2	1,3	1,2	1,4	1,3
TROS	0,9	1,0	2,0	1,5	1,2
VPRO	1,8	1,6	4,6	3,3	1,2
NPS	2,1	1,7	1,8	2,5	1,1
EO	0,2	0,3	0,3	0,1	0,6
MAX	-	-	-	1,0	0,6
IKON	0,3	1,5	0,2	1,2	0,4
TELEAC/NOT	0,4	1,0	0,2	0,2	0,4
NOS	0,2	0,3	0,6	0,2	0,3
overige publieke omroepen	0,7	0,7	2,0	0,5	2,6
totaal	1,1	1,2	1,5	1,6	1,2

6 Vloeken¹⁰: op welke zenders en in welke programma's?

In voorgaand hoofdstuk werd duidelijk dat BNN en COMEDY CENTRAL verantwoordelijk waren voor de meeste uitingen van grove taal op de televisie. In dit hoofdstuk wordt specifiek ingegaan op het daadwerkelijke *vloeken* en welke zenders en programma's hierin het grootste aandeel hebben.

6.1 Van alle zenders en omroepen weer meest gevloekt bij BNN

Er is hier opnieuw een vergelijking gemaakt op basis van het gemiddelde aantal vloeken per uur. In tabel 14 gaat het uitsluitend om de 'vloeken'.

Gemiddeld gezien is BNN in 2007 evenals in voorgaande jaren de omroep met de meest geuite vloeken. Ook bij de commerciële zenders wordt BNN niet overstegen in het aantal uitgezonden vloeken. Zagen we evenwel in het vorige hoofdstuk dat BNN een stijging vertoonde in de registratie van grove taal, bij het uiten van vloeken lijkt zich juist een daling in te zetten. De score van BNN (1,1) is over de jaren heen genomen zelfs nog nooit zo laag geweest.

Binnen de publieke omroepen wordt BNN gevolgd door KRO, VARA, NPS, TROS en VPRO: al deze omroepen scoren boven het gemiddelde aantal geuite vloeken: 0,2 (in 2006: 0,3) op de publieke omroepen. De NCRV en IKON scoren beide gemiddeld, gevolgd door AVRO, TELEAC/NOT en EO. Deze laatste drie omroepen scoren onder het gemiddelde.

Bij de commerciële zenders ligt het gemiddeld aantal vloeken per uur op 0,3 (in 2006: 0,3). Hier staat de nieuw gestarte zender COMEDY CENTRAL bovenaan in de vloeklijst (1,0). VERONICA komt op de tweede plaats. De overige zenders die boven het gemiddelde scoren zijn: RTL5, NET5 en de muziekgender MTV. RTL4 en RTL8 scoren met 0,3 vloeken per uur gemiddeld. De zenders RTL7, SBS6, NICKELODEON, TMF en JETIX scoren onder het gemiddelde.

¹⁰ Onder vloeken wordt verstaan krachttermen onder aanroeping van de naam van God of Jezus. *Voorbeelden hiervan zijn:* g*dverdomme, g*dverdorie, Jezus Mina, etc. Ook het gebruik van God of Jezus als stopwoord wordt genoteerd als een vloekwoord (zie ook bijlage 1)

14 | Overzicht gemiddeld aantal vloeken per uur, per omroep/zender

	totaal 2003	totaal 2004	totaal 2005	totaal 2006	eerste week 2007	tweede week 2007	derde week 2007	totaal 2007
publieke omroepen								
BNN	1,6	1,7	1,5	1,7	0,6	1,2	1,5	1,1
KRO	0,4	0,6	0,2	0,3	0,1	0,7	0,9	0,6
VARA	0,4	1,3	0,8	0,7	0,4	0,7	0,7	0,6
NPS	0,6	0,6	0,4	0,3	0,2	0,5	0,4	0,4
TROS	0,3	0,3	0,3	0,2	0,0	0,8	0,5	0,4
VPRO	0,5	0,6	0,8	0,6	0,4	0,5	0,2	0,4
NCRV	0,3	0,1	0,2	0,2	0,0	0,6	0,0	0,2
IKON	-	-	0,3	0,6	0,5	0,0	0,0	0,2
NOS	-	0,1	0,1	0	0,0	0,0	0,2	0,1
AVRO	0,4	0,4	0,2	0,4	0,0	0,2	0,1	0,1
TELEAC/NOT	0,1	0,1	0	0	0,1	0,1	0,0	0,1
EO	0,1	0,1	0	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0
overige publieke omroepen	0,4	0,5	0,9	0,8	0,9	0,2	0,1	0,4
totaal				0,3				0,2
Commerciële zenders								
COMEDY CENTRAL	-	-	-	-	-	0,9	1,2	1,0
VERONICA	0,5	1,1	0,7	0,9	0,5	1,0	0,5	0,6
RTL5	0,3	0,3	0,3	0,4	0,3	0,8	0,4	0,5
NET5	0,3	0,3	0,4	0,2	0,5	0,2	0,4	0,4
MTV	0,4	0,4	0,2	0,4	0,3	0,6	0,3	0,4
RTL4	0,4	0,5	0,2	0,3	0,4	0,3	0,4	0,3
RTL8	-	-	-	-	-	0,4	0,2	0,3
RTL7	-	-	1,1	0,2	0,1	0,3	0,2	0,2
SBS6	0,2	0,4	0,4	0,2	0,2	0,3	0,2	0,2
NICKELODEON	-	0,1	0,1	0,1	0,2	0,3	0,0	0,2
TMF	0,1	0,3	0,2	0,3	0,1	0,4	0,2	0,2
JETIX	-	-	0,1	0,1	0,0	0,0	0,0	0,0
totaal				0,3				0,3

6.2 Commerciële zenders: ‘South Park’ en ‘Jensen!’ voeren de boventoon

Tabel 15 geeft voor de commerciële zenders de verschillende programma’s weer met tien of meer vloeken (in totaal voor de drie meetweken). ‘South Park’ voert met 51 vloeken de boventoon. Deze animatieserie wordt uitgezonden bij COMEDY CENTRAL, de zender waar het meeste aantal vloeken per uur is gemeten.

Verdrongen van de eerste plaats is de talkshow ‘Jensen!’. Dit programma komt nu op de tweede plaats en scoort met 36 vloeken een lager aantal vloeken dan vorig jaar (44 vloeken).

Hoog scoren ook de realityseries zoals ‘Joling & Gordon over de vloer’ met 29 vloeken en ‘De Gouden Kooi’ met 23 vloeken, beide programma’s van RTL5.

15 | Overzicht verantwoordelijke programma’s per zender; aantal vloeken per programma¹¹ op de commerciële zenders

commerciële zender	programma	aantal vloeken
COMEDY CENTRAL/VERONICA/NICKELODEON	South Park	51
RTL5	Jensen!	36
TIEN/RTL5	Joling & Gordon over de vloer	29
TIEN/RTL5	De Gouden kooi	23
TIEN/RTL5	Postcodeloterij: Deal or no deal	23
RTL5	The Guru	22
TMF	Wakker worden op vakantie	20
MTV	Scarred	18
MTV	Punk’d	16
RTL5 en RTL8	The Nanny	15
RTL4 en RTL5	RTL Boulevard	14
NET5	Ed	13
COMEDY CENTRAL	That 70’s show	13
RTL7	Midnight Cowboy	11
SBS6	Shownieuws	10
MTV	My Super Sweet 16	10
RTL4	Goede Tijden Slechte Tijden	10
RTL4 en RTL5	Flodder	10
NET5 en SBS6	Suddenly Susan	10
RTL4	Grijpstra & de Gier	10
RTL5 en RTL8	Lost in Tokyo	10

¹¹ Totaal aantal vloeken opgeteld in drie meetweken.

6.3 Publieke omroepen: meeste vloeken in ‘Onderweg naar morgen’ en ‘Pauw & Witteman’

In aantal vloeken komt bij de publieke omroepen op de eerste plaats de soap ‘Onderweg naar morgen’ met 30 vloeken. Deze soap wordt uitgezonden bij BNN en dit is tevens de omroep waar gemiddeld de meeste vloeken per uur zijn geregistreerd. Naast ‘Onderweg naar morgen’ zijn er bij BNN geen programma’s die eruit springen wat betreft het aantal vloeken. Eerder hebben we gezien dat de VARA als omroep een derde plek bezet als we kijken naar het gemiddeld aantal vloeken per uur. Het programma dat hier noemenswaardig aan bijdraagt is de talkshow ‘Pauw & Witteman’ met 21 vloeken.

16 | *Overzicht verantwoordelijke programma’s per omroep; aantal vloeken per programma¹² op de publieke zenders*

publieke omroep	programma	aantal vloeken
BNN	Onderweg naar morgen	30
VARA/NPS	Pauw & Witteman	21
VARA	De wereld draait door	17
KRO	Memories	12
NCRV	Man bijt hond	10

¹² Totaal aantal vloeken opgeteld in drie meetweken.

Bijlagen

Bijlage 1 Onderzoeksverantwoording Vloekmonitor 2007

In de Vloekmonitor wordt het gebruik van grove taal op de Nederlandse televisiezenders in kaart gebracht.

Welke grove taal is gemeten?

Grof taalgebruik is de verzamelnaam voor het geheel van vloeken, bastaardvloeken, verwensingen, scheldwoorden en schuttingwoorden. Voorbeelden van de verschillende categorieën zijn:

Vloeken = Krachttermen onder aanroeping van de naam van God of Jezus.

Voorbeelden hiervan zijn: g*dverdomme, g*dverdorie, Jezus Mina, etc. Ook het gebruik van God of Jezus als stopwoord wordt genoteerd als een vloekwoord.

Bastaardvloeken = Vervorming van vloeken.

Voorbeelden hiervan zijn: potverdorie, gadverdarrie, verdomd, jeeminee, goh, getsie, nondeju, ojee, tjeetje, etc.

Verwensingen = Woorden waarmee men een ander iets ergs, iets onaangenaams of iets negatiefs toewenst.

Voorbeelden hiervan zijn: krijg de pleuris, stik, val dood, barst, pleur op, etc.

Scheldwoorden = Honende, beledigende woorden, waarmee men iemand negatief karakteriseert.

Voorbeelden hiervan zijn: opdondertje, sukkel, eikel, debiel, brillenjood, trut, uilskuiken, lul de behanger, kut Marokkaan, etc. Maar ook Engelse termen als asshole, motherfucker, etc.

Schuttingwoorden = Platte, obscene woorden (minus de scheldwoorden).

Voorbeelden hiervan zijn: kut, kut met peren, kloterig, lullig, er is geen zak aan, er is geen reet aan, retegoed, opnaaien, gezeik, ergens schijt aan hebben, gelul, etc. maar ook Engelse termen als shit, fuck, bullshit, etc.

Wat is gemeten?

Bij het meten gaat het om alle grove taal op de Nederlandse televisiezenders, in zowel gesproken als geschreven teksten. Uitzonderingen hierop zijn de Engelstalige programma's en de muziekprogramma's.

Bij de Engelstalige programma's geldt alleen de tekst in de ondertitels, niet de gesproken tekst. Bij muziekprogramma's is bij de Nederlandstalige nummers alleen gelet op de zangtekst en bij Engelstalige nummers op de (eventuele) ondertitels. Tevens zijn bij muziekprogramma's de tekst van de presentatoren en de (mogelijke) tekstbalken (met mededelingen, sms-teksten, etc.) die langskomen op het scherm bekeken.

Alle uitzendingen zijn bekeken op vloeken en andere vormen van grove taal, ook indien het gaat om een herhaling van een programma. Uitzondering hierop zijn de momenten dat het beeld *teletekst* of *testbeeld* toont.

Wanneer is er gemeten?

De Vloekmonitor 2007 bestond uit drie meetweken verdeeld over het hele jaar. Het vloek- en scheldgedrag is gemeten in de lente, in de zomer/herfstperiode en in de winter.

17 | Meetweken Vloekmonitor 2007

meetweek	periode
1	16 tot en met 22 april
2	10 tot en met 16 september
3	10 tot en met 16 december

Per dag is er gemeten van 8.00 uur tot en met 24.00 uur.

Welke zenders zijn gemeten?

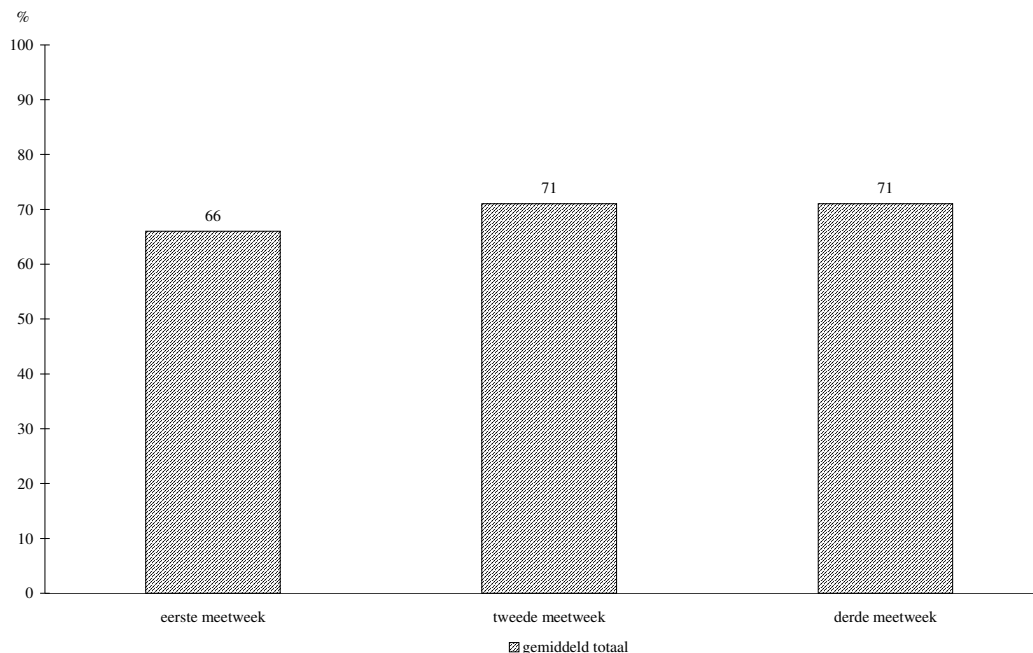
De zenders die zijn bekeken, zijn alle publieke omroepen op Nederland 1, 2 en 3 en de commerciële zenders VERONICA, NICKELODEON, TMF, MTV, RTL4, RTL5, RTL7, RTL8, NET5, SBS6, TIEN (Talpa), JETIX en COMEDY CENTRAL.

Hoe is gemeten?

In de eerste meetweek van de Vloekmonitor 2007 (april) hebben we op dezelfde manier als in voorgaande jaren (2003 tot en met 2006) gewerkt. Dat wil zeggen dat wij gebruik hebben gemaakt van ‘vrijwilligers’ uit onze database (TNS NIPObase), die in ruil voor een kleine vergoeding¹³, hebben toegezegd om een bepaald aantal uur de Nederlandse zenders op grove taal te willen bekijken. Deze mensen ontvangen voorafgaand aan een meetweek bericht. Bij afzeggingen schrijven wij zogenoemde ‘reserve deelnemers’ aan. Na afloop van een meetweek ontvangen wij van de deelnemers ingevulde registratieformulieren. Dit zijn formulieren waarop zij hebben aangegeven wanneer zij welke grove taal hebben opgevangen op welke zenders en in welke programma’s. Deze formulieren worden vervolgens door ons verwerkt. Op deze manier wordt er per meetweek tussen de 60 en 65% van de uitgezonden uren bekeken.

Om het percentage bekeken uren te verhogen, hebben wij in de tweede en derde meetweek van de Vloekmonitor 2007 (september en december) het volgende gedaan: bij afzeggingen van deelnemers hebben wij de uren opgenomen en heeft een medewerker de ‘afgezegde uren’ bekeken. Zoals het onderstaande figuur laat zien, heeft dit geresulteerd in een hoger percentage bekeken uren, namelijk 71%.

¹³ In de vorm van NIPoints (omgerekend €15).



Bron: TNS NIPO, 2008

Ondanks het opnemen en zelf bekijken van afgezegde uren, is gebleken dat bij het inzetten van 'vrijwilligers' het onmogelijk is om *alle* uitgezonden uren te bekijken: na afloop blijken deelnemers soms verhinderd te zijn (door vakantie, ziekte, etc.), zonder dat zij TNS NIPO daarvan op de hoogte stellen. Hierdoor zijn wij niet in de gelegenheid om de betreffende uren op te nemen en te bekijken.

Overigens laat een meetweek waarin 71% is bekeken, wat onderzoeksresultaten betreft, nagenoeg hetzelfde beeld zien als een meetweek waarin 60 tot 65% is bekeken.

Bijlage 2 Tabellen meetweken totaal

	Meet week							
	Aantal grove woorden		week 1		week 2		week 3	
	abs	%	abs	%	abs	%	abs	%
Vr. 10: 1. Zender:								
AVRO	97	1	11	1*	80	3*	6	0*
KRO	114	2	10	0*	50	2	54	2*
NCRV	56	1	3	0*	42	2*	11	1
TROS	62	1	1	0*	38	1*	23	1
VARA	189	3	49	2	65	2	75	3
VPRO	52	1	15	1	31	1*	6	0*
NOS	36	1	-	-*	6	0*	30	1*
NPS	80	1	22	1	16	1*	42	2*
BNN	235	3	56	3	124	4*	55	3*
EO	23	0	4	0	2	0*	17	1*
TELEAC NOT	14	0	7	0	4	0	3	0
IKON	2	0	1	0	-	-	1	0
Z@pp	185	3	61	3	36	1*	88	4*
MAX	13	0	11	1*	-	-*	2	0
RKK	-	-	-	-	-	-	-	-
overige publieke omroep	108	2	43	2	18	1*	47	2*
RTL 4	500	7	174	9*	191	7	135	6
RTL 5	675	10	154	8*	270	10	251	11*
RTL 7	298	4	72	4	117	4	109	5
SBS 6	363	5	99	5	120	4*	144	7*
Net 5	620	9	200	10	229	8	191	9
Nickeledeon	442	6	113	6	226	8*	103	5*
Jetix	177	3	68	3*	64	2	45	2
TMF	481	7	92	5*	230	8*	159	7
MTV	671	10	205	10	265	10	201	9
Veronica	466	7	161	8*	208	7	97	4*
Talpa	301	4	301	15*	-	-*	-	-*
Comedy Central	478	7	74	4*	170	6	234	11*
RTL 8	244	3	-	-*	176	6*	68	3
Aantal grove woorden	6980	100	2006	100	2776	100	2198	100
Vr. 20: 2. Datum:								
maandag	1121	16	204	10*	470	17	447	20*
dinsdag	1070	15	320	16	417	15	333	15
woensdag	866	12	219	11	328	12	319	14*
donderdag	928	13	250	12	397	14	281	13
vrijdag	1014	15	342	17*	366	13*	306	14
zaterdag	1054	15	374	19*	418	15	262	12*
zondag	928	13	296	15	380	14	252	11*
Aantal grove woorden	6980	100	2006	100	2776	100	2198	100
Dagdeel								
Ochtend (8-12)	707	10	290	14*	234	8*	183	8*
Middag (12-18)	1882	27	479	24*	762	27	641	29*
Avond (18-24)	4373	63	1219	61	1780	64	1374	62
Geen opgave	17	0	17	1	-	-	-	-
Aantal grove woorden	6980	100	2006	100	2776	100	2198	100

* = Verschilt significant op 95% niveau
TNS NIPO - Amsterdam | E7168 | totaal 2007

	Aantal grove woorden		Meet week					
			week 1		week 2		week 3	
	abs	%	abs	%	abs	%	abs	%
Vr. 51_1: Soort programma:								
Soap -----	307	4	101	5	129	5	77	4*
Reality soap (programma's waarin camera groepen\famili- lies registreert) -----	334	5	84	4	176	6*	74	3*
Tekenfilms -----	322	5	162	8*	74	3*	86	4
(overige) Kinderprogramma's	306	4	30	1*	222	8*	54	2*
Talkshow -----	378	5	93	5	106	4*	178	8*
Actualiteitenprogramma -----	97	1	19	1	44	2	34	2
Journaal -----	28	0	1	0*	3	0*	24	1*
Reclame -----	432	6	113	6	169	6	150	7
Films\documentaires -----	843	12	180	9*	402	14*	262	12
Series -----	1556	22	478	24	591	21	487	22
Spelprogramma's, quiz -----	205	3	75	4	70	3	60	3
Muziekprogramma -----	307	4	65	3*	140	5	103	5
Registratie theaterprogramma\cabaret ---	24	0	9	0	15	1	-	-*
Anders, namelijk -----	1840	26	595	30*	634	23*	610	28
	----	---	----	---	----	---	----	---
Aantal grove woorden -----	6980	100	2006	100	2776	100	2198	100
Question 61: Soort grove taal								
Vloek -----	1342	19	373	19	567	20	402	18
Bastaardvloek -----	554	8	162	8	208	8	184	8
Verwensing -----	294	4	71	4	140	5*	83	4
Scheldwoord -----	2623	38	718	36	1099	40*	806	37
Schuttingwoord -----	2168	31	682	34*	761	27*	724	33
	----	---	----	---	----	---	----	---
Aantal grove woorden -----	6980	100	2006	100	2776	100	2198	100

	Periode									
	2003		2004		2005		2006		2007	
	abs	%	abs	%	abs	%	abs	%	abs	%
Vr. 10: 1. Zender:										
AVRO -----	115	2	192	2	163	2	110	2	97	1*
KRO -----	72	2	172	2	110	2	156	2*	114	2
NCRV -----	58	1	114	1	120	2*	42	1*	56	1*
TROS -----	79	2	161	2	186	3*	121	2	62	1*
VARA -----	117	2*	429	5*	402	6*	213	3*	189	3*
VPRO -----	106	2	147	2	237	3*	129	2	52	1*
NOS -----	30	1*	121	2*	117	2*	35	1*	36	1*
NPS -----	150	3*	199	3	155	2	114	2	80	1*
BNN -----	129	3	98	1*	181	3	179	3	235	3*
EO -----	8	0	35	0	24	0	8	0*	23	0
TELEAC NOT -----	16	0	79	1*	19	0	1	0*	14	0*
IKON -----	1	0*	21	0	4	0*	17	0	2	0*
Z@pp -----	-	-*	-	-*	28	0*	163	3*	185	3*
MAX -----	-	-*	-	-*	-	-*	8	0	13	0*
RKK -----	-	-	-	-	-	-	3	0	-	-
overige publieke omroep ---	72	2	87	1*	114	2	164	3*	108	2
RTL 4 -----	373	8*	633	8*	356	5*	474	7	500	7
RTL 5 -----	278	6*	359	5*	494	7	591	9*	675	10*
RTL 7 -----	528	11*	951	12*	575	8	386	6*	298	4*
SBS 6 -----	276	6	529	7	522	7*	342	5*	363	5*
Net 5 -----	337	7*	622	8	563	8	580	9	620	9
Nickeledeon -----	226	5*	817	10*	660	9*	230	4*	442	6*
Jetix -----	323	7*	296	4	301	4	314	5	177	3*
TMF -----	368	8	756	10*	648	9	469	7*	481	7*
MTV -----	655	14*	577	7*	506	7*	816	13*	671	10
Veronica -----	385	8*	456	6*	628	9*	438	7	466	7
Talpa -----	-	-*	-	-*	110	2*	337	5*	301	4*
Comedy Central -----	-	-*	-	-*	-	-*	-	-*	478	7*
RTL 8 -----	-	-*	-	-*	-	-*	-	-*	244	3*
Aantal grove woorden -----	4703	100	7852	100	7223	100	6443	100	6980	100
Vr. 20: 2. Datum:										
maandag -----	788	17*	1121	14*	1150	16	967	15	1121	16
dinsdag -----	687	15	1158	15	1037	14	1007	16	1070	15
woensdag -----	711	15*	794	10*	1044	14*	796	12	866	12
donderdag -----	558	12	1135	14*	837	12*	804	12	928	13
vrijdag -----	625	13*	1098	14	1022	14	1141	18*	1014	15
zaterdag -----	718	15	1216	15	1036	14	935	15	1054	15
zondag -----	615	13*	1331	17*	1097	15	794	12*	928	13*
Aantal grove woorden -----	4703	100	7852	100	7223	100	6443	100	6980	100
Dagdeel										
Ochtend (8-12) -----	432	9*	1001	13*	862	12	732	11	707	10*
Middag (12-18) -----	1367	29	2431	31*	1995	28	1879	29	1882	27*
Avond (18-24) -----	2904	62*	4420	56*	4366	60	3832	59	4373	63*
Geen opgave -----	-	-	-	-	-	-	-	-	17	0
Aantal grove woorden -----	4703	100	7852	100	7223	100	6443	100	6980	100

	Periode									
	2003		2004		2005		2006		2007	
	abs	%	abs	%	abs	%	abs	%	abs	%
Vr. 51_1: Soort programma:										
Soap -----	237	5	420	5	384	5	310	5	307	4*
Reality soap (programma's waarin camera groepen\fami- lies registreert) -----	205	4*	54	1*	59	1*	55	1*	334	5*
Tekenfilms -----	484	10*	888	11*	754	10*	529	8	322	5*
(overige) Kinderprogramma's	194	4	271	3	237	3	220	3	306	4*
Talkshow -----	214	5*	155	2*	180	2*	218	3	378	5*
Actualiteitenprogramma ----	93	2	143	2	216	3*	83	1*	97	1*
Journal -----	39	1	94	1*	61	1	32	0*	28	0*
Reclame -----	116	2*	462	6	457	6	553	9*	432	6
Films\documentaires -----	745	16*	715	9*	1103	15*	681	11*	843	12
Series -----	995	21*	1237	16*	1322	18*	1419	22*	1556	22*
Spelprogramma's, quiz ----	113	2*	151	2*	244	3	314	5*	205	3
Muziekprogramma -----	619	13*	912	12*	537	7	150	2*	307	4*
Registratie theaterprogramma\cabaret --	-	-*	-	-*	61	1*	15	0	24	0
Anders, namelijk -----	650	14*	2349	30*	1608	22*	1864	29*	1840	26*
	----	---	----	---	----	---	----	---	----	---
Aantal grove woorden -----	4703	100	7852	100	7223	100	6443	100	6980	100
Question 61: Soort grove taal										
Vloek -----	1097	23*	1392	18*	1365	19	1202	19	1342	19
Bastaardvloek -----	524	11*	721	9	664	9	410	6*	554	8
Verwensing -----	269	6*	345	4	296	4	209	3*	294	4
Scheldwoord -----	1252	27*	3018	38*	2723	38	2535	39*	2623	38
Schuttingwoord -----	1561	33*	2397	31	2197	30	2092	32	2168	31
	----	---	----	---	----	---	----	---	----	---
Aantal grove woorden -----	4703	100	7852	100	7223	100	6443	100	6980	100

Bijlage 3 Vragenlijst

VRAAG 10

1. Zender:

- 2 Nederland 1
- 3 Nederland 2
- 4 Nederland 3
- 5 RTL 4
- 6 RTL 5
- 7 RTL 7
- 8 SBS 6
- 9 Net 5
- 10 Nickledeon
- 11 Jetix
- 12 TMF
- 13 MTV
- 14 Talpa \ Tien \ RTL 8
- 15 Veronica
- 16 Comedy Central
- 19 NIET INGEVULD

VRAAG 20

2. Datum:

- 1 <dag 1>
- 2 <dag 2>
- 3 <dag 3>
- 4 <dag 4>
- 5 <dag 5>
- 6 <dag 6>
- 7 <dag 7>
- 9 NIET INGEVULD

VRAAG 30

3. Tijdsblok:

- 1 8.00 - 10.00
- 2 10.00 - 12.00
- 3 12.00 - 14.00
- 4 14.00 - 16.00
- 5 16.00 - 18.00
- 6 18.00 - 20.00
- 7 20.00 - 22.00
- 8 22.00 - 24.00
- 9 NIET INGEVULD

VRAAG 40

4. Deelnemersnummer:

(INDIEN NIET INGEVULD TOETS '999' IN)

.....

VRAAG 45

Postcode deelnemer:

(INDIEN NIET INGEVULD TOETS '9999' resp. '99' IN)

.....

VRAAG 50

5. Naam programma:

Alleen de naam van het programma invullen als er daadwerkelijk 'grove taal' is gemeten

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10

VRAAG 51

INDIEN [Q50 , tekst ingevuld]

- PROGRAMMA: <Question 50>

Soort programma:

- 2 Soap
- 3 Reality soap (programma's waarin camera groepen/families registreert)
- 4 Tekenfilms
- 5 (overige) Kinderprogramma's
- 6 Talkshow
- 7 Actualiteitenprogramma
- 8 Journaal
- 9 Reclame
- 10 Films/documentaires
- 11 Series
- 12 Spelprogramma's, quiz
- 13 Muziekprogramma
- 14 Registratie theaterprogramma/cabaret
- 18 Anders, namelijk

VRAAG 55**MEERVOUDIGE VRAAG**

INDIEN [Q50, tekst ingevuld & Q10, 2 TO 4]

- PROGRAMMA: <Question 50>

Omroep:

- 2 AVRO
- 3 KRO
- 4 NCRV
- 5 TROS
- 6 VARA
- 7 VPRO
- 8 NOS
- 9 NPS
- 10 BNN
- 11 EO
- 12 TELEAC\NOT
- 14 IKON
- 15 RVU
- 22 Z@pp (samenwerking AVRO, EO, KRO, NCRV, NOS, NPS, TELEAC\NOT, TROS)
- 23 MAX
- 17 overige publieke omroep

VRAAG 60

INDIEN [Q50, tekst ingevuld]

- PROGRAMMA: <Question 50>

6. Verbaal geweld:

(VUL DE VLOEKEN APART IN!)

alleen uitingen invullen die onder de noemer 'grove taal' vallen.

Check, bij twijfel, de lijst met 'grove taal'

.....

.....

.....

(maximaal 20 meldingen per programma)

Vragen 51 t/m 60 herhaald voor alle items genoemd bij Vr. 50 (maximaal 10)

VRAAG 85

Opmerkingen over tv-blok ja/nee?

- 1 Ja
2 Nee

VRAAG 90

INDIEN [Q85, 1]

9. Opmerkingen tv-blok:

.....